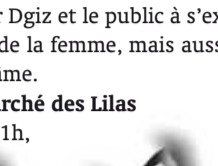


# Femmes, vous avez dit femmes !

Programme complet sur [www.ville-leslilas.fr](http://www.ville-leslilas.fr)  
et dans les lieux publics - 01 48 46 07 20



**LE MOIS DES FEMMES**  
MARS 2011



## Édito

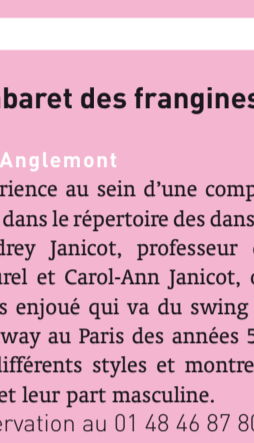
Les 100 ans de la Journée internationale des femmes et les 40 ans du Mouvement de libération des femmes ont été célébrés en 2010. La bibliothèque André-Malraux, en partenariat avec les services municipaux et les associations, offre une programmation qui met en avant la spécificité et la place des femmes dans les différents domaines artistiques en valorisant leur travail, tout en rappelant leur rôle dans les grandes luttes. Expositions, concerts, lectures, poésie, slam, films, conférences, débats, théâtre sont proposés dans différents lieux de la ville. L'Espace culturel d'Anglemont, le centre culturel Henri-Dunant, le service jeunesse, le club des Hortensias, le Théâtre du Garde-Chasse, Lilas en Scène, Le Triton, Khiasma et Poécité vous feront découvrir tout au long du mois de mars, un regard pluriel porté sur les femmes.

**Daniel Guiraud** Maire des Lilas  
**Camille Falque** Maire-adjointe à la culture

**Samedi 5 mars**  
**18h** Atelier d'écriture - **20h** Scène ouverte  
Poésie/lecture **Slam ô féminin**  
**Centre culturel Henri-Dunant**  
Les associations « Slam ô féminin » et « L'air de dire », en collaboration avec le Triton et le centre culturel invitent le slameur Dgiz et le public à s'exprimer à travers le thème de la femme, mais aussi de la vie et de nos états d'âme.  
**Dgiz est présent sur le marché des Lilas le dimanche 27 février à 11h**, pour nous donner un avant goût de cette soirée « Scène ouverte ».  
Entrée libre



**Samedi 5 mars**  
→ Samedi 2 avril  
Exposition jeune public  
**Ni pépettes, ni nunuches**  
**Bibliothèque jeunesse**  
L'image de la petite fille dans les albums pour la jeunesse.  
Exposition conçue et réalisée par la Bibliothèque.  
Pendant des décennies, elle a fait le ménage avec sa maman et joué à la poupée pendant que son frère lisait ou faisait du sport.  
Depuis les années 70, elle sort de ces carcans et on la voit, ni garçon manqué, ni petit ange, mais intelligente, curieuse, ambitieuse et décidée à avoir un grand destin.  
Entrée libre  
Aux heures d'ouverture de la bibliothèque.



## Journée internationale des femmes 2011

**Mardi 8 mars**  
**18h**  
**Vernissage de 2 expositions**  
Espace culturel d'Anglemont  
« Froissement d'elles » de Sylvia Katuszewski et « Ni pépettes, ni nunuches ».  
**Intervention au cours du vernissage de la clown Marguerite**  
Marguerite parle des femmes et adore danser. Son rêve ? Devenir danseuse étoile. Elle aime chanter l'amour, évidemment, et s'enflamme, en espagnol s'il est question de Manuel. Ce soir, Marguerite aborde un sujet qui lui est cher : la condition féminine. Elle découvre, en présence du public, un manuel d'économie domestique et le rôle de la « parfaite épouse », une certaine réalité des rapports hommes-femmes qui la laisse perplexe...

**19h30**  
Danse/spectacle **Cabaret des frangines**  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
Nourries de leur expérience au sein d'une compagnie de jazz et puisant dans le répertoire des danses afro-américaines, Audrey Janicot, professeur de danse au centre culturel et Carol-Ann Janicot, offrent un spectacle très enjoué qui va du swing et musical jazz de Broadway au Paris des années 50. Elles excellent dans différents styles et montrent à la fois leur féminité et leur part masculine.  
Entrée libre sur réservation au 01 48 46 87 80

**Lundi 7 → Mercredi 30 mars**  
Exposition **Froissement d'elles** de Sylvia Katuszewski  
**Centre culturel Jean-Cocteau**  
Sculptures et pastels.  
Créatrice habitée, Sylvia Katuszewski est proche des poètes, elle a notamment entretenu une correspondance avec René Char. Elle exprime à travers ses œuvres, le passage d'un chaos universel à un monde primordial où le principe féminin tient une position centrale. Ses pastels et sculptures sont dominés par l'image de la femme. Une œuvre d'une grande douceur et d'une tendresse ponctuée de quelques figures plus inquiétantes. Elle a fait l'objet d'une importante exposition à la Halle Saint-Pierre en 2007 et son œuvre est présentée régulièrement à la Galerie Christian Berst.  
Entrée libre.  
Du lundi au vendredi : de 10h à 20h.  
Samedi : 10h-18h.

**21h** Projection **Correspondances**  
Un film écrit par Laurence Petit-Jouvet.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
Des femmes de la diaspora malienne vivant à Montreuil, s'adressent, dans une « lettre filmée » à une personne de leur choix, réelle ou imaginaire. Des femmes de Bamako et de Kayes au Mali, s'en inspirent ensuite librement, pour réaliser à leur tour leur « lettre filmée ». Chacune était invitée à parler de son travail et a saisi cette occasion pour s'exprimer librement. Elles ont participé aux étapes successives de la fabrication des courts-métrages, dans le cadre d'ateliers de création audiovisuelle menés en France et au Mali par Laurence Petit-Jouvet. L'ensemble forme un film qui abolit les distances et fait résonner ces paroles de femmes qui expriment les frustrations, les passions, la résistance...  
Ce film a bénéficié de l'Aide au film court, dispositif de soutien à la création du Département de la Seine-Saint-Denis.  
Projection suivie d'une rencontre-débat animée par Amandine Larue (Cinémas 93) et Claudie Le Bissonnaïs (Arcadi).  
Réservation conseillée : 01 43 60 41 89

**Les jeudis 10, 17, 24, 31 mars**  
**20h** Musique **Les ateliers d'écoute du conservatoire**  
Espace multimédia de la bibliothèque  
Animés par Anibal Sierra, les ateliers d'écoute du mois de mars seront consacrés aux femmes musiciennes.  
• 10 mars : Joanne Bennet, flûtiste dans un grand orchestre américain.  
• 17 mars : Elisabeth Jacquet de la Guerre, claveciniste et compositrice française de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle.  
• 24 mars : Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli, cantatrices  
• 31 mars : hommage à Rosina Lhévinne, virtuose et pédagogue  
Entrée libre

**Dimanche 13 mars**  
**11h** Concert **Écritures au féminin**  
Rv Dupuis, piano et Marie-Laure Frinzi, soprano.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
Ce programme consacré aux femmes auteures ou compositrices abolit les frontières du temps et des styles puisque l'on y entendra aussi bien des poétesses du XVI<sup>e</sup> que du XX<sup>e</sup> siècle et des musiques allant de la Renaissance à la chanson française en passant par la musique contemporaine.  
Tarif : 8 euros, 6 euros (tarif réduit), gratuit (-18 ans)  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Samedi 12 mars**  
**10h30**  
Lecture jeune public **Histoires de nanas**  
**Centre culturel Henri-Dunant**  
Lectures d'albums en musique pour enfants à partir de 5 ans.  
Entrée libre

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Samedi 12 mars**  
**15h** Atelier théâtre Adultes du centre culturel Jean-Cocteau  
**Lysistrata**  
D'après Aristophane.  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
« Lysistrata » est une comédie d'Aristophane qui s'interroge sur le pouvoir des femmes, sur leur mari en temps de guerre. Afin d'obtenir la paix, Lysistrata convoque toutes les femmes des différents partis adverses et ordonne l'abstinence sexuelle jusqu'à arrêt complet des conflits.  
**Généraliste au public le mercredi 9 Mars 2011 à 20h.**  
Entrée libre

**Lundi 28 mars**  
**20h** Théâtre **La femme en résistance**  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
L'Association Poécité et l'atelier théâtre du Club des Hortensias réunissent des lilasiens qui parleront des femmes en résistance. À travers leurs propres textes ou des textes d'auteurs, ils seront les interprètes d'une parole poétique et théâtrale.  
Entrée libre

**Samedi 19 mars**  
**15h** Conférence-débat **La création artistique féminine**  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
Avec la participation de Thierry Delcourt (auteur de l'Artiste féminin singulier), Sylvia Katuszewski, Olivier Marboeuf (directeur de l'Espace Khiasma), Myriam Marzouki (metteure en scène et professeure de philosophie) et (sous réserve) Pascale Jausserand (photographe exposée à Lilas en scène). Le débat se poursuivra avec la vidéaste Sabine Massenet à l'Espace Khiasma où est exposée l'installation vidéo « Image Trouvée ».  
Entrée libre

**Vendredi 1<sup>er</sup> avril**  
**18h30** Dictionnaire **La Grande dictée du service Jeunesse sur le thème de la « femme »**  
**Gymnase Liberté**  
Renseignements : 01 49 72 74 76

**Mardi 22 mars**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
Les élèves du Centre culturel et du Conservatoire interpréteront des œuvres de compositrices ou interprètes féminines et des œuvres dont le thème est la « femme ».  
Entrée libre

**20h30** Spectacle-Lecture **Les belles rebelles**  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
Avec Annie Lapertot et Jihane Crépey.  
Guitare et oud : Cyl Tiben.  
Spectacle-lecture autour de textes de femmes écrivains, de Zoé Valdés à Darina Al Joundi en passant par Hélène Béri, Edith Wharton, Taslima Nasreen... sur le thème « Les Belles Rebelles »  
Dialogues, essais, témoignages, poèmes mettent en lumière les colères, les rires, les espoirs et les défaites de ces auteures qui défendent la liberté d'expression si souvent soumise aux oppressions. Ces textes se croisent, se répondent, résonnent ensemble et rappellent « que les mots couchés sur le papier sont l'outil le plus puissant dont nous disposons pour nous protéger et changer la réalité ».  
Entrée libre

**Samedi 26 mars**  
**14h30** Débat  
**Lola Lafon & Nathalie Quintane : engagées !**  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
Rencontre animée par Mathieu Larnaudie dans le cadre du festival Hors-Limites.  
Dans leurs livres, Lola Lafon et Nathalie Quintane s'interrogent sur l'engagement à travers l'écriture : quelle langue et quelle littérature pour quelles nouvelles formes d'engagement ?  
Lola Lafon, née en 1975, est l'auteur de *De ça je me console* et *Nous sommes les oiseaux de la tempête qui s'annonce*. Elle est aussi chanteuse et compositrice.  
Nathalie Quintane, née en 1964, est une figure majeure de la poésie et de la littérature expérimentales contemporaines. Son dernier livre, *Tomates*, est comme elle le dit, « un texte occupé qui parle de ce qui se passe au moment où il est écrit ».  
Entrée libre

**Samedi 2 avril**  
**15h** Courts métrages **Histoires d'elles**  
**Centre culturel Henri-Dunant**  
Quatre horizons, quatre créations qui parlent des femmes.  
En partenariat avec Cinémas 93 et le Festival Côté Court en Seine-Saint-Denis..  
**Annie de Francia** de Christophe Le Masne  
**C'est gratuit pour les filles**  
de Claire Burger et Florie Amachoukeli  
**La passagère\*** de Marient Manon  
**L'amertume du chocolat\*** de Lucile Chaufour  
\* Ces films ont bénéficié de l'Aide au film court, dispositif de soutien à la création du Département de la Seine-Saint-Denis.  
Projection suivie d'un débat avec les réalisateurs et réalisatrices (sous réserve).  
Entrée libre

**Jusqu'au jeudi 24 mars**  
Exposition **Image Trouvée**  
**Espace Khiasma**  
Installation vidéo de Sabine Massenet.  
À partir d'images déposées au hasard, telles des bouteilles à la mer, dans des livres de bibliothèques, Sabine Massenet a vécu d'étonnantes aventures. De ces rencontres, elle a fait des portraits de lecteurs qui sont autant de voyages sur un territoire aux ressources insoupçonnées. Si le livre est la matrice de cette installation vidéo en trois parties, *Image Trouvée* est surtout une manière sensible de mettre en scène le temps de la rencontre entre des inconnus rassemblés par un hasard qui n'en est peut-être pas un.  
Entrée libre  
Du mercredi au samedi de 15h à 20h.  
Renseignements : 01 43 60 69 72

**Mardi 22 mars**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**Auditorium de l'Espace culturel d'Anglemont**  
Musique **Concert des élèves**  
Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**Festival Les enchanteuses**  
Rencontre **Lola Lafon-Nathalie Quintane**  
**Spectacle La femme en résistance**  
Atelier d'écoute **Rosina Lhévinne**  
**Dictée La grande dictée**  
**Spectacle Les belles rebelles**  
Cours métrages **Histoires d'elles**

**24 Mars → 16 avril**  
**14h30**  
**11h**  
**20h**  
**20h30**  
**15h**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**18h** Concert **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**  
**15h** Conférence-débat **Création artistique féminine**  
**20h** Musique **Concert des élèves**  
**20h** Atelier d'écoute **Pauline Viardot, Maria Malibran, Cécilia Bartoli**  
**20h45** Danse **Des branchés**

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
**20h45** Hip-hop **Des branchés**  
Chorégraphie de Céline Lefèvre / Cie C'Mouvoir.  
En première partie : « J'arrive ! » de Aurélien Kairo, Cie De Faktò.  
**Théâtre du Garde-Chasse**  
La nouvelle création de Céline Lefèvre, artiste en résidence aux Lilas, exprimera la nécessité de se déconnecter du surplus urbain pour reprendre conscience de nos premiers liens, les liens vitaux, ceux qui nous rattachent à la terre et au ciel.  
Entrée : 20 euros, 17 euros (tarif réduit), 8,50 euros (- 26 ans )  
Réservations : 01 43 60 41 89

**Vendredi 18 mars**  
<